

TanzART OSTWEST FESTIVAL 2022

Stadttheater Gießen | Großes Haus
tal und weitere Locations
24.05.-06.06.

www.stadttheater-giessen.de www.tanzart-ostwest.de

24.05. 18.00 h
PAINTin'MOTION

Gießener Rathaus/ Atrium
Vernissage

Werke der Malerinnen Maria Miladinovic und Katja Ebert-Krüdener

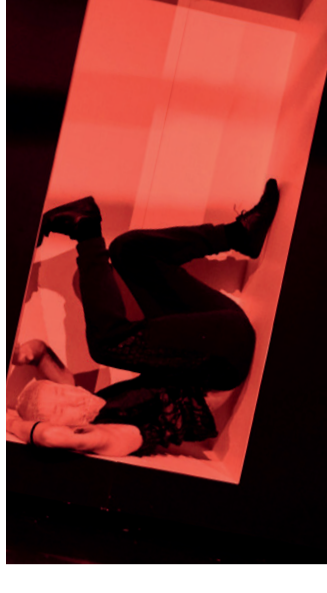
In einem komplexen künstlerischen Arbeitsprozess übersetzen die Malerinnen Bewegung in zweidimensionale Bildwerke.

Performance der Tanzcompagnie Gießen
CHOR. JEREMY CURNIER/
CHIARA ZINCONI

27.05. 16.00 h
BÜHNENRÄUME FÜR EIN PARKHAUS

Einkaufszentrum
neustädter
Vernissage

22 Raumentwürfe von Studierenden der Bauhaus-Universität Weimar für eine Tanzperformance auf einem Parkdeck.



28.05. 20.00 h
ON EDGE TWO
tal-studiobühne

DARK LIGHT
Erfahrungen einer Distanz zwischen Geist und Körper
COMPAGNIE IRENE K./EUPEN
CHOR. PASCAL TOUZEAU

EPILOGUE
Ist der Raum hinter uns genauso wichtig wie der vor uns, den wir ständig im Blick haben?
SOZO VISION IN MOTION/KASSEL
CHOR. DEBORAH SMITH-WICKE

27.05. 20.00 h
ON EDGE ONE
tal-studiobühne

ROMEO UND JULIA
Humorvoll und kritisch werden die Charaktere von Shakespeare in unsere Zeit verlegt.

STRADO COMPAGNIA DANZA/ULM
CHOR. DOMENICO STRAZZERI



27.05. 17.00 h | Premiere
28.05. 17.00 h | 04.06. und 05.06. 11.00 h
UN/USUAL GROUNDS (UA)
Parkhaus neustädter/Ebene 3

Tanzperformance in Bühnenräumen von Studierenden der Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Architektur und Urbanistik
Interaktion zwischen zeitgenössischem Tanz und Live-Gesang auf SONG BOOKS von John Cage

TANZCOMPAGNIE GIESSEN
STUDIENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST FRANKFURT
CHOREOGRAPHISCHE REGIE MASSIMO GERARDI

28.05. 15.00 h
TANZARTIK
Einkaufszentrum neustädter

Fotobuchpräsentation und Soloperformance

ROLF K. WEGST

TANZCOMPAGNIE GIESSEN
CHOR. MAGDALENA STOYANOVA



29.05. 11.00 h
03.06. 11.00 h
DECK THREE (UA)
Parkhaus neustädter/Ebene 3

Ein Ort zwischen dem Vertrauten und dem Unbekannten

TANZCOMPAGNIE GIESSEN
CHOR. SARA ANGIUS



01.06. 16.00 h
LOOK AT ME
Einkaufszentrum neustädter

ROLLTREPPENPERFORMANCE
Wechselst Du Deinen Platz, verschiebt sich Deine Realität.

COMPAGNIE IRENE K./EUPEN
CHOR. IRENE BORGUET-KALBUSCH



02.06. 20.00 h | Premiere
DIE GOLDENE REGEL (UA)
tal-studiobühne

Folgen wir der Regel oder weichen wir von ihr ab?

TANZCOMPAGNIE GIESSEN
CHOR. THOMAS NOONE

03.06. 20.00 h
...AND THE WINNERS ARE
tal-studiobühne

Preisträgerinnen aus internationalen Wettbewerben

ROMA DANCE CONTEST/ROM
WHAT WE ARE/UDINE
INTERNATIONAL ARTISTS' COMMITTEE DAF/ROM



03.06. 22.00 h
EAST MEETS WEST
tal-studiobühne

Eine choreographische Brücke

NAJ
CHOR. AGNIESZKA JACHYM

SPANISCHE COMPAGNIE
DANZA VALENCIA-Teilnehmerinnen

JAPAN CONTEMPORARY DANCE COMPANY & SÜDBÜHMISCHE THEATER/BUDWEIS
CHOR. PAUL JULIUS



04.06. 19.30 h
MOND MORGEN (UA)
Stadttheater/Großes Haus

Von der Wirkung des Erdtrabanten und seiner Anziehungskraft.
„Houston, haben wir ein Problem?“

TANZCOMPAGNIE GIESSEN
CHOR. MAURO ASTOLFI UND TAREK ASSAM

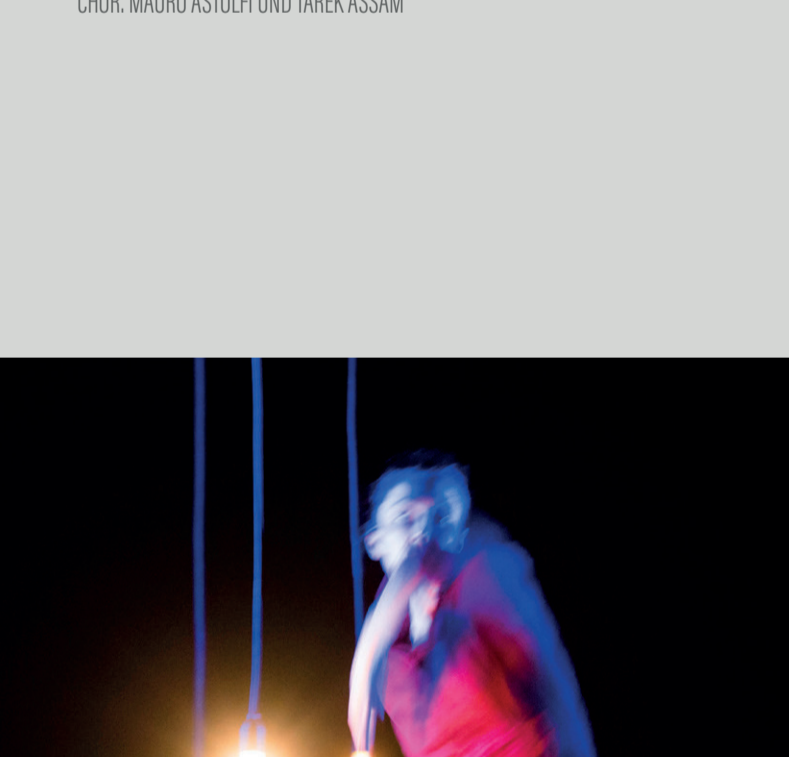


04.06. 22.00 h
SOUTHBOUND
tal-studiobühne

Zeitgenössischer Tanz aus Italien

LA DANZA DELLA REALTÀ
COMPAGNIA ATACAMA/ROM
CHOR. PATRIZIA CAVOLA

NIENTE CHE SIA ORO RESTA
COMPAGNIA CON.COR.DA/BIENA
CHOR. FRANCESCA SELVA



05.06. 19.30 h
NEXT GENERATIONS
Stadttheater/Großes Haus

Plattform für den Nachwuchs im Tanz

ACTS/PARIS
ALMA MATER EUROPAEA/LJUBLJANA
IL BALLETTTO/CASTELFRANCO VENETO
FOLKWANG TANZ STUDIO/ESSEN
KÖNIGLICHES TANZKONSERVATORIUM/DEN HAAG
NATIONALKONSERVATORIUM TANZ/PRAAG
ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE/ZÜRICH

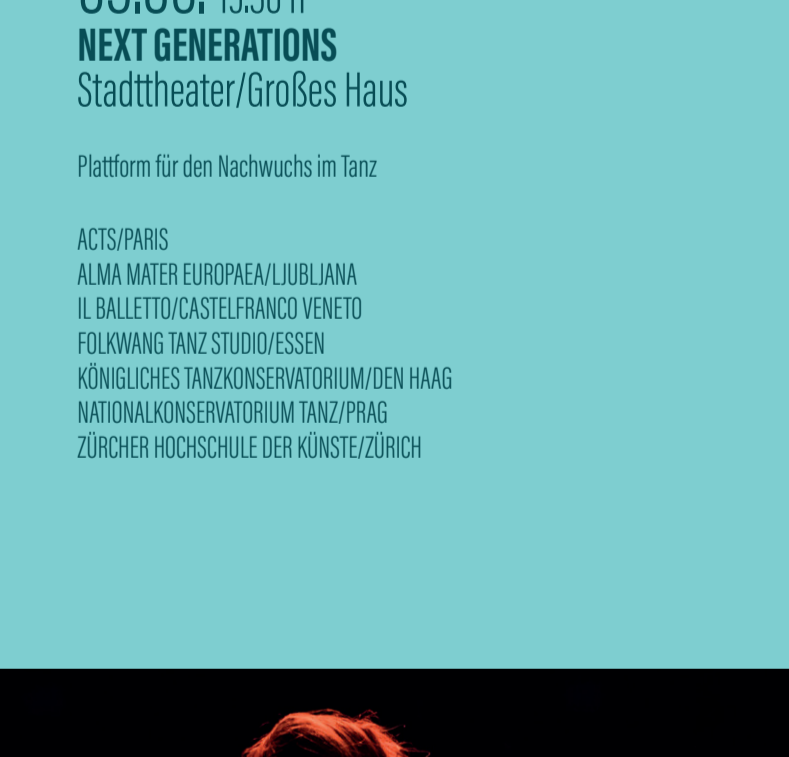


05.06. 22.00 h
ACROSS THE LINES
tal-studiobühne

DER KUSS
TANZ NORDHARZ/HALBERSTADT-QUEDELINBURG
CHOR. CHAN ASLAN

SCARBO
Auseinandersetzung mit der Rolle der Narration im zeitgenössischen Tanz
COMPAGNIE IOANNIS MANDAFOUNIS/LAUSANNE
CHOR. IOANNIS MANDAFOUNIS

RITUAL
TANZTHEATER BRAUNSCHWEIG
CHOR. MATTIAS RUZOM



06.06. 19.30 h
TanzArt-GALA
Stadttheater/Großes Haus

Ausschnitte der choreographischen Arbeit von Staats- und Stadttheatern

STAATSTHEATER AUGSBURG – THEATER BERN
STAATSTHEATER BRAUNSCHWEIG – STADTTHEATER BREMERHAVEN
THEATER CHEMNITZ – STADTTHEATER GIESSEN
STAATSTHEATER KASSEL – THEATER KOBLENZ
THEATER NORDHAUSEN – THEATER PFORZHEIM
THEATER ST. GALLEN – THEATER TRIER
THEATER VORPOMMERN



UNSER HERZLICHER DANK AN:

Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst,
Hessische Theaterakademie, Kulturamt der Stadt Gießen, Stadtwerke Gießen AG, Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt, Fakultät Architektur und Urbanistik der Bauhaus-Universität Weimar

HERAUSGEBER:
Stadttheater Gießen GmbH

INTENDANTIN:
Catherine Miville

FESTIVALLEITUNG:
Tarek Assam

REDAKTION:
Massimo Gerardi,
Tarek Assam

GESTALTUNG:
Andrea Nagy,
Massimo Gerardi

FOTOS:
Rolf K. Wegst

EINTRITTSPREISE
GROSSES HAUS 8,50 – 25,50 Euro
tal-studiobühne/
PARKHAUS neustädter
14,50 Euro | ermäßigt 10,50 Euro

EINKAUFSZENTRUM neustädter
ATRIUM RATHAUS GIESSEN Eintritt frei

ABENDKASSE
60 Min. vor Vorstellungsbeginn

FESTIVAL-PÄSSE
M 3,00 Euro | ermäßigt 2,00 Euro
berechtigt zum Kauf von
3 Karten mit 15% Rabatt | 25% Rabatt
L 5,00 Euro | ermäßigt 4,00 Euro
berechtigt zum Kauf von
4 Karten mit 25% Rabatt | 40% Rabatt

VORVERKAUF HAUS DER KARTEN
Theaterkasse + Tickets im Dürerhaus
Kreuzplatz 6 | 35390 Gießen
Mo – Sa 9:30 – 18:00 Uhr
Tel.: (0641) 7957-60/61 Fax: (0641) 7957-64
theaterkasse@stadttheater-giessen.de
online-shop: stadttheater-giessen.de

TANZART ostwest-Festival 2022
Schiemherrschaft: Angela Dorn
Hessische Ministerin für Wissenschaft und Kunst

Gießen verwandelt sich erneut in ein pulsierendes Zentrum des zeitgenössischen Tanzes.

Tanzcompagnien und einzelne Künstler:innen aus dem In- und Ausland zeigen als Partner im TanzArt ostwest-Netzwerk aktuelle und innovative Arbeiten, ausdrucksstarke Choreographien und innovative Kreationen.

In diesem Jahr stehen auf dem Programm Präsentationen von Hochschulen und Tanzakademien unter dem Titel **NEXT GENERATIONS**, die **TanzArt-GALA**, die Premiere der Tanzcompagnie Gießen **DIE GOLDENE REGEL** und zwei Site-Specific-Projekte im Parkhaus neustädter: **UN/USUAL GROUNDS**, in Zusammenarbeit mit der HMDK Frankfurt und mit der Bauhaus-Universität Weimar, sowie **DECK THREE**, unterstützt vom Kulturamt der Stadt Gießen.

Das Festival ist eine Kooperation zwischen dem **TanzArt ostwest-Netzwerk** und dem Stadttheater Gießen und wird gefördert durch das Hessische Ministerium für Wissenschaft und Kunst, die Hessische Theaterakademie, das Kulturamt der Stadt Gießen und zahlreich regionale Partner. Das Festival leistet einen wesentlichen Beitrag zur internationalen Vernetzung zwischen freien und institutionellen Tanzcompagnien.

HESSEN
Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Hessische Theaterakademie

Gießen
Kulturamt

Bauhaus-Universität Weimar

neu städter

TANZART OSTWEST

STADTTHEATER GIESSEN

